

一本正荆花

E-book No. 29

All about CCU ...

一本正荊

國內
郵資已付嘉義郵局許可證
嘉義字第114號

第廿九期

出版日期:105年03月25日

創刊日期:098年03月30日

發行：國立中正大學 發行人：馮展華 主編：秘書室 地址：嘉義縣民雄鄉大學路168號 電話：05-2720411 傳真：05-2720401
嘉義誌第006號 E-mail：secretar@ccu.edu.tw http：//www.ccu.edu.tw

第8任校長馮展華走馬上任 盼發展中正新思維、新定位



經過漫長的醞釀，中正大學最新一任校長終於出爐！由齒輪之父、中正大學機械系講座教授馮展華上任該校第8任校長，於2月1日舉行「中正大學卸任、新任校長交接典禮」，並由教育部次長陳德華頒發聘書。對首次接任中正大學校長一職，馮展華感謝遴選委員的肯定與支持，也期許未來四年能無畏大環境的艱難，持續帶領中正教職員工生前進，讓中正大學走上最好的路。

「對我來說，接任校長是一個

很難得能把自己想法付諸實現的機會，接到這份聘書時心裡覺得責任重大。」馮展華說，中正大學的興盛、轉變，在其26歲正是最關鍵的時刻，校內教師從一開始的青澀逐漸轉為成熟，也對中正發展有更多想法。他說，過去十年大環境不盡理想，中正大學卻能堅持不墜，顯示其隱藏強大的內在力量，正是其最珍貴的無形資產。

而馮展華也向歷任校長及其帶領下的行政團隊致上最深敬意，

將在此基礎上繼續努力，尤其在中正邁向一流大學之際，更需重新思考自我定位，建立教學、研究特色及未來重點發展方向，包括爭取「競爭性經費」、帶動產學合作、籌募校務發展經費等，並思索如何以人文社會為心、以理工為手，促成跨領域合作。

中正大學以學風自由聞名，馮展華指出，未來將繼續維護自由的學風，尊重學術、教授、學生，提供良好的研究環境及合宜的薪資待遇。全球化將是未來生活的發展趨勢，馮展華也說，不宜侷限在大學國際交流或國際人才流動，應思考如何透過教學，讓學生提前做好面對全球化生活型態的準備。在社會服務上，因中正大學在民雄鄉建校，是地方學術重鎮，馮展華也將加強與雲嘉南地方的互動，像是與故宮南院合作、成立區域產學聯盟及接受嘉義縣市政府委託計畫等。

馮展華踏入齒輪界三十多年來，所開發的齒輪設計與模擬軟體不僅供國內六十餘家輪齒業者使用，更開發一系列電腦數控型齒輪工具機外銷至世界各地，在齒輪產業上具高度專業與貢獻，被喻為「齒輪之父」、「齒輪王」。1995年馮校長舉家來到中正，

期間除擔任該校研發長、機械系主任、工學院院長等，亦曾任國科會工程處處長、經濟部技術處兼任科技顧問、SBIR總召集委員暨機械領域召集委員、行政院

科技部工程技術研究發展司司長等政府部門職務。而他更曾榮獲行政院國家科學委員會傑出研究獎、傑出科技貢獻獎及第22屆東元科技獎等重大獎項。

中正四季賞花趣



每年三月在中正大學圖文小徑盛開的黃金風鈴木，早已成為師生及遊客的最愛，每每吸引大批人潮駐足拍照。抬頭欣賞著黃澄澄花朵時，也讓自己沈浸在這詩意的片刻。黃金風鈴木屬紫葳科，春季開花，夏季結果，因此整樹僅見其金黃色的花朵。自始花到整樹繁花以致落花，僅約7至10天，有如日本櫻花絢爛短暫。從中正大學南側往活動中心有條「黃金風鈴木道」（圖文小徑），每年3、4月間盛開，花似風鈴，鮮黃豔麗，唯花期較短，賞花要及時。除了黃金風鈴木，每年春季（約3至5月）在中正也能見到其他花朵如木棉、杜鵑、流蘇花、玉蘭花、苦楝、羊蹄甲等嬌姿。這個時節來到中正，不妨也來趟春季尋花之旅吧！

新春喜迎新生命

中正大學再添3隻黑天鵝寶寶

美麗的黑天鵝一直都是中正大學校園的生態景色之一，20多年來在天鵝保育郭清標悉心照顧下，共累積繁殖70餘隻黑天鵝。今年低溫寒冷的除夕夜裡更傳出好消息，3隻黑天鵝寶寶破殼而出，毛茸茸的模樣萌化了許多人的心。頂著一身灰黑色細軟羽毛，黑天鵝寶寶堆疊窩在溫暖的籠子

角落，揮動著翅膀伴隨可愛嘎叫聲。飼育員郭清標說，在今年一月時便發現黑天鵝在寧靜湖邊的產房下了7顆蛋，經過一個多月的孵育，其中3隻鵝寶寶接連誕生，也預計在天氣較好時把日漸長大的鵝寶寶從鐵籠移至戶外飼養區，等到一年以上長成成鵝後再放回寧靜湖中。



主編小語

時光飛逝，中正大學校刊「一本正荊」已邁入第29期囉。在新的一年里，適逢新任校長馮展華上任的新氣息，本期校刊也將納入全新專欄「中正四季賞花趣」及「中正小確幸」，希望能帶給讀者們不同的閱讀體驗。

「中正四季賞花趣」專欄將介紹在生態保育良好的中正校園裡，一年四季、不同時節綻放的絢麗花朵，讓您更加認識校園。

「中正小確幸」專欄則將與讀者分享中正各角落的幸福片刻。或許是午後的一幅美景，也或許是師生燦爛的笑容、中正生態等，希望能與讀者定期分享這份專屬中正的確幸時光。

車禍肇事頻傳

中正大學召開協調會議盼提升交通安全

日前甫開學中正大學已連續發生兩起一死一重傷的重大車禍，為了避免憾事再發生，中正校方日前在民雄鄉豐收村活動中心召開「嘉義縣民雄鄉大學路交通安全協調會議」，與嘉義縣政府、民雄鄉公所、警察局等單位商討對策。未來除了鄉公所將全面修整分隔島的矮樹叢，警察局也將陸續祭出移動測速照相，加強取締違規超速。而嘉義縣建設處則將勘查問題路段，評估改善可行性，期盼藉此保障民雄鄉居民與中正師生的人身安全。

中正校長馮展華：「這次會議

最終是希望大家都平安，不僅是學生，居民也平安。」校長除率校內師生至五穀王廟為車禍受傷的學生祈福，同時也乞求中正全體師生及鄰近村民健康平安。

根據校方統計，近五年來該校已發生251件交通事故，造成330名學生輕重傷、6名學生死亡及多位民雄鄉居民的人身安危。事故地點大多發生在大學路、三興村、正大路及裕農路等。其中以大學路沿途多處交叉路口最易發生意外，過去一年大學路二段發生的車禍更是多達15件。校方指出，除了學生騎車超速、闖紅燈

及未依規定轉彎，路口視線死角、道路不平、雜草或樹叢茂盛影響視線等都是事故原因。

會議中，中正校方提出是否調整行車路線、修剪路樹、增設測速照相裝置與交通號誌、拆除分隔島等多項建議，其中與會人員一致認為應全面剷除分隔島上的矮樹叢。建設處回應，拆除分隔島需經過道安會議提案詳細研議，但先請鄉公所配合修剪矮樹叢降至25公分高，修剪路段至少30公尺長。而警察局民雄分局更決定在下週起祭出移動測速照相器，加強違規超速取締，中正學安組也將定期公告學生違規件數，藉此警惕學生注意行車安全。

針對學生提出塗銷自行車道、更改紅綠燈閃爍光時段及人孔蓋、路樹茂盛造成慢車道路面不平、遮蔽視線等，建設處指出，除了派人勘查路段修復，並請鄉公所研擬是否取消自行車道，也將依學校學生上下課時間，調整紅綠燈正常使用時段。民雄鄉公所表示，今年度除了大學路等重要路段，也會修剪神農路上的路樹，降低視線遮蔽引起的安全問題。而最後中正校方與縣府單位、警察局達成共識，將統一彙整會議內容與建議行文至建設處，並由建設處於他日協同校方、相關單位到現場會勘、評估可行性。



王正嘉老師 長期推行 人民參與刑事審判 首次將人民參審帶入校園



【校園記者蔡欣純／中正大學報導】近年來「恐龍法官」的案例屢見不鮮，讓許多民眾對司法公正失去信心，加上人民參與審判如陪審團制、人民觀審制、人民參審制等已成為現今世界潮流。中正大學法律系副教授王正嘉長期與嘉義地方法院推動人民參與審判模擬法庭，除了希望讓民眾貼近法律、重拾對法律的信任，也讓法律不再與生活脫節。而王正嘉副教授日前更首次將「人民參審制」帶入校園模擬法庭，號召中正非法律系學生擔任觀審員，藉此讓法學教育向下扎根。

王正嘉長期研究人民觀審制，近年受邀擔任嘉義地方法院人民觀審模擬法庭的評論員，在每次模擬結束後指出制度需改善的地方。他說，人民參與審判已是世

界潮流，德國、韓國、美國等都有類似制度。如美國、英國採用「陪審團制」，民眾能獨力進行事實認定及表決，而日本、德國則是推行「人民參審制」，由民眾和法官一同根據罪刑輕重、犯罪動機及認罪表現，做出刑罰判決。目前台灣司法嘗試推行「人民觀審制」，民眾除了全程參與審判，也能和法官交流意見，但最終仍由法官獨自裁定刑罰。

「在模擬法庭上，我們曾遇過人民和法官意見不同的案例。」王正嘉說，有次模擬的案例是嘉義發生一位任職按摩女郎的單親媽媽，為了小孩的註冊費而用安眠藥迷昏客人偷取金錢，被判七年以上有期徒刑的加重強盜罪。法庭上便有觀審員提出單親很辛苦，不應該判這麼重的罪。「大

家都說情、理、法，法條還是要有情理的考量，當時觀審員提出刑法59條的其情可憫，希望減輕刑罰，最後法官也認同。」王正嘉說，這就是法律有趣的地方，法律不能和生活脫節，透過民眾的視角和司法人員擦出不同的火花，也反映普遍司法人員因職業僵化缺乏同理心。

目前人民觀審模擬法庭在嘉義和士林地院2011年起推行後已逐漸遍地開花，如基隆、高雄、宜蘭、花蓮、屏東、台南地院等也跟進辦理模擬法庭，嘗試找出最適合台灣的人民參與審判制度。王正嘉說，人民觀審制雖曾面臨不少司法界的批評，司法實務人員大多認為浪費訴訟成本，但近來因體認到人民貼近法律的必要，批評聲浪轉小。然而學術界目

前仍為了陪審制、參審制、觀審制等到底何者適合台灣而爭執，這也是王正嘉和其他學者持續努力研究的目標。

王正嘉驚訝的說：「在美國、日本等國家，招募非法律系學生參與的模擬法庭在校園是常態，台灣卻不多見。在我推行之前，台灣還沒有學校舉辦過這樣的人民參審模擬法庭。」王正嘉希望

中正大學推行的經驗除了讓更多外系學生瞭解模擬法庭的運行和人民參與審判的重要，更建立一個可供其他大學參考學習的模組，使法學教育向下扎根。而一般民眾也能在參與人民參與審判模擬法庭的過程中，透過法官白話解釋法律條文，理解法律人在做什麼，更進一步帶動法律人走出自己的象牙塔。



向親密暴力說NO 犯防系學生設計創意手勢奪冠

【校園記者蔡受諭／中正大學報導】「情侶之間的暴力往往比街頭痛毆來的可怕，希望透過反親密暴力宣導，在錯誤的累積之前得到更多抒發。」中正犯防系學生葉尚歡設計象徵愛與和平的創意手勢，邀請百位全國各大學學生穿著白衣化身反親密暴力大使，透過社群網站說出愛的宣言。該行動不僅獲得大學生廣大迴響，更於日前拿下衛生福利部「網出創意，拒親密暴力」創意行動競賽冠軍。

葉尚歡表示，在課堂上常聽老師分享不少親密暴力的真實案例，發現大多親密暴力無法完全根治，犯人再犯率高。為了預防親密暴力，葉尚歡自願擔任課堂助教，跟老師一起帶著犯防系學生走進嘉義在地高中、國中小學，

用動畫與說故事的方式宣導反親密暴力。而她也得知衛福部「網出創意，拒親密暴力」創意行動競賽的消息後，便決定主動用自身力量傳達「在愛裡做自己，反親密暴力」的理念。

葉尚歡說，大學生無不嚮往戀愛，卻常在感情世界中受挫，而要向大眾傳達反親密暴力，首先須從身邊同學做起。葉尚歡發想了「PeaceLove」創意手勢，由象徵世界和平（Peace）的YA，加上代表Love的L組成。她說：「手勢簡單明瞭又讓人印象深刻！」透過講解手勢意涵，能讓大家注意到反親密暴力的重要。

除了設計手勢，葉尚歡也找來各大學校園紅人擔任反親密暴力大使，穿著象徵和平的白色上衣，發揮創意擺出PeaceLove手勢

拍攝宣導照片，再用一句話說出對愛情的看法。「年輕人最常用的東西，就是網路！」因此葉尚歡設立Facebook粉絲專頁張貼照片與文字，並拋棄死板的學術性文字，用輕鬆的圖文介紹什麼是親密暴力，像是邀請犯防系同班同學楊善妍和國中好友，幫忙撰寫宣導文稿、設計貼文插畫。此外，她更號召在各大學就讀的好友一起響應，使粉絲專頁觸及人數高達四萬多人，成功讓反親密暴力在全國各大學校園擴散。

在過程中，葉尚歡獨自一人完成拍照任務，也曾遇到因時間喬不攏而被拒絕的窘境，但她仍想盡辦法推廣反親密暴力。葉尚歡表示，每找一個人拍照，就是分享一個故事。而當參與拍攝活動的人數達四十多人時，比賽報名已經截止，但她發現自己有使命讓一個個故事分享出去，加上中正的同學反應熱烈，使她更有動力也下定決心繼續找滿一百個人，不是為了比賽，而是想讓每個人透過網路分享自己的故事。

即使競賽已結束，葉尚歡說，還是希望用各種方式讓大眾重視親密暴力，一起加入反親密暴力的行列。未來她不僅將繼續跟隨犯防系林明傑老師的腳步，讓更多國中小學學生深入認識性侵害防治與網路性交，也將以「性福抱不暴」為主題持續經營「Peace Love愛∞純白」粉絲專頁，找來學校知名社團一同宣傳家暴、性知識等議題。



企業最愛大學生

中正大學全國總排名躍升歷年最佳名次

《Cheers》雜誌「企業最愛大學生」調查排行榜揭曉！每年《Cheers》雜誌皆進行「企業最愛大學生」調查，其中從全國150多所大專院校挑選出15所大學，成為「2015年新鮮人表現超出企業預期15所大學」，該次中正大學畢業校友表現



卓越，不僅躋身全國第12名，領先清華大學、政治大學等國立知名大學，更顯示初入職場的中正新鮮人有亮眼表現，令企業主刮目相看。而在「2015年2000大企業最愛大學生Top 30總排名」，中正大學名列全國第14名，中正大學職涯發展中心表示，中正的總排名年年進步，該次總排名更是歷年來最佳名次，能贏得業界肯定，除了是對校風的認同與肯定，也顯示年輕的中正大學不斷突破嚴峻考驗，展現高度的企圖心與職場優勢。

該次調查一共有八大指標，除了「專業知識與技術」和所學相關，其餘如國際觀與外語能力、學習意願、團隊合作、抗壓性、解決問題能力、融會貫通能力及創新能力等指標。中正職涯中心表示，這些都是企業對人才的期待，也是決定名校光環在畢業後能否持續的關鍵，因此考場上的人生勝利組不等於職場勝利組，提醒中正學生應自我警惕。

4項學術研究獎名單揭曉



中正大學104學年度講座教授、研究傑出特聘教授、傑出研究獎、青年學者獎名單出爐，共計13名教授獲獎！機械系馮展華教授、化生系洪伯誠教授、物理系許佳振教授、財法系柯耀程教授分別獲頒講座教授、研究傑出特聘教授。傑出研究獎由化工系李元堯教授、機械系謝文馨教授、企管系林玟廷教授與通識中心黃俊儒教授獲得。而青年學者獎則由數學系卓建宏副教授、化工系王朝弘副教授、外文系陳玟君副教授、資工系林泰吉助理教授、資管系羅美玲助理教授獲獎。

嘉義首場校園就業博覽會IN中正



嘉義首場「校園就業博覽會」3月18日在中正登場！該次共有65間知名企業進駐校園擺攤，比去年增加10間，釋出超過5246個工作職缺，包括高科技產業、傳統產業、新創公司、服務業、金融保險業、房屋仲介、公部門、文化出版等領域。而活動當天，主辦單位更首次邀請業界2家顧問公司現場幫同學健檢履歷、提供實習機會與諮詢，更陸續舉辦多場職涯技巧工作坊及企業說明會，希望讓同學的人生順利就定位，找到一份「好頭路」。

中正大學搶媽祖兩頭香 成立中心乘勝追擊又出書



【校園記者張嘉紋／中正大學報導】繼成立了全台大專院校第一間「媽祖文化研究中心」後，中正大學對媽祖研究乘勝追擊，近日更出版全台第一本《媽祖研究書目》索引書，網羅戰後至今以來散佈全台各個角落的媽祖研究文獻，讓從事媽祖研究的人不再奔波，只要透過這本分類索引書就能輕鬆找到資料。而該中心除了專攻媽祖研究，也融入民俗學知識，用生活化方式推廣在地文史教育。

台灣有超過九百間廟宇供奉媽祖，還不包括未登記在案的宮廟，而每年3月「瘋媽祖」更吸引不少民眾加入大甲媽祖徒步遶境的盛事，可見媽祖對台灣民眾的重要性。由於位在媽祖信仰興盛的嘉義縣，中正大學去年也和文

學院攜手打造全台大專院校第一間「媽祖文化研究中心」。該中心主任楊玉君表示，除了媽祖信仰部分，還探討如媽祖與政治、生活、移民文化等其他層面。

只是台灣媽祖研究的資料量多又分散，楊玉君說：「過去三十多年是媽祖研究的高峰，卻尚未有以專書的篇幅來整理媽祖研究書目。」為了更有效利用與推廣相關文獻資料，中正媽祖文化研究中心與民間學術機構合作，由中央研究院民族所研究員張珣教授和中正楊玉君教授主編，出版全台第一本媽祖研究索引工具書《媽祖研究書目》，收錄了1443筆從戰後到2014年底公開發行的學術研究資料。該書內容共分18類，包括媽祖的成神背景與歷史、祭典與進香儀式、建築藝術、

政治、觀光等，提供如作者、研究主題、出版日及出版社等索引資料。楊玉君說：「希望讓有興趣或從事媽祖研究的人能直接參考書中索引找到所需文獻，不用再跑到圖書館一本一本翻找。」

除了出版工具書，中正媽祖文化中心自成立來也舉辦多場研習營，像是講述媽祖傳說故事，搭配課程帶學員到媽祖廟參觀認識建築藝術、吉祥圖案等。甚至在新港奉天宮一年一度大建醮時，讓學生一起到普渡現場湊熱鬧，從實際參與瞭解媽祖祭祀流程。楊玉君表示，今年更將帶著學員參加媽祖遶境進香的一日體驗營，希望藉此看見媽祖信仰的內涵，愛上媽祖的全部。

此外，媽祖文化中心也讓校外師生、民眾在專業講師演講及動手做的過程中，重新認識如端午節香包、重陽節茱萸囊DIY等民間習俗。「大家以為香包只是驅邪，但香包的成分是藥草，有驅趕蚊蟲的功用，是一種預防醫學。」楊玉君說，想打破有些人

認為民間信仰就是迷信的迷思，接下來將推出清明節「踏百草」活動，讓學生藉由生態旅遊體會古人提倡在百花齊放時多外出踏青的習俗。

中正媽祖文化中心目前已與出版社接洽《媽祖研究書目》的銷售通路，

同時正在架設全台媽祖廟宇的地圖資料，楊玉君也寄予厚望，她說：「希望未來媽祖文化研究中心能成為全台媽祖研究資料的交換平台！」



美濃大地震災後

校方快速動員維護校園安全

日前美濃大地震重創台灣南部，中正大學亦傳出部分災情。校方在地震後立即成立緊急處理小組，檢查校內受損情形，同時確認居住台南災區附近的學生安全。該次除了造成部分建築物天花板、外牆磁磚掉落，其他如水管破裂、電梯故障等大多已於災後當下或數日內修復。而因受損嚴重暫時閉館的圖書館更是總動員，館長帶領館員利用週末加班整理掉落的圖書、修繕燈具及書架隔板等，還給讀者一個安全又舒適的閱讀空間。

校方指出，校長馮展華於地震後立即指示總務處成立緊急處理

小組，總務長楊宇勛也率領同仁巡視校園，並清查與回報災損情形。而在同一時間，學安組更馬上聯絡居住在台南永大路災區附近的五名學生，確認大家平安。

該次中正校內除了體育館、活動中心、大禮堂、行政大樓及法學院等部分天花板及磁磚掉落、高爾夫球練習場護欄杆傾斜，各棟建築物外觀大致良好。

總務處指出，文學院、管理學院、教育一館及共同教室等多處水管破裂，皆已於災後當天停水處理，而行政大樓正門無障礙坡道因地震產生的落差，及活動中心電梯故障也分別完成修復。



旅俄財神來探親 俄藏晚清木版年畫首度在華人世界展出

「從未在華人世界展出！」由俄羅斯國立宗教歷史博物館珍藏的「中國木版年畫」首度飄洋過海來台，在中正大學公開展出！該次由中正大學媽祖文化研究中心獨家取得授權，以等比例高清輸出再現近50幀年畫，參展者將可一窺中國清末春節張貼的各種新春吉祥年畫及祭祀用紙馬。

如果你是十九世紀末、二十世紀初到中國旅行的俄國人，你會買什麼紀念品回俄國？1907年有個聖彼得堡大學東方學系畢業的年輕人Vasily Mikhailovich Alexeyev（漢名阿理克）是位俄羅斯科學院院士，也是著名的俄國漢學家。當時他從中國帶了數千張的木版年畫回到俄國，其中部分由俄羅斯國立宗教歷史博物館所收藏，至今從未在華人世界公開展出。

在密切聯繫及積極爭取下，中正大學媽祖文化研究中心主任楊玉君終於取得俄國國立宗教歷史博物館授權，以等比例高清輸出的品質，重現該博物館珍藏年畫中的近50幀精品，連畫面中的收藏印、鉛筆註記等細節都忠實呈現。而該次展覽是這批年畫第一次在華人世界展出，主題為過年時張貼的各種新春吉祥年畫及祭祀用的紙馬，透過年畫圖像將可體會清末一般大眾對幸福的想像及對新年的盼望。

畫展以過年前的祭灶拉開序幕，從在灶上貼上新的灶神圖，到為了答謝過去一年蒙受的神恩，在同一張紙上印出數十名神祇，方便民家歲末統一祭祀的「天地全神」類紙馬等。中正媽祖文化中心主任楊玉君表示，新春年畫以門神為最大宗



，包括張貼在雙扇門上的文、武門神，單扇門所貼的福祿壽三星、天官五子門神，及婦女閨房門上所貼、為祈子之祥的母子圖和天仙送子圖。而部分吉祥年畫則呈現祭灶、忙年、放鞭炮等景象，做為貼在牆面的新年應景。

此外，清末民家也張貼如春牛圖、月份牌等新年曆，列出未來一年的月份日數及節氣日期。媽祖文化中心指出，該次展出的年曆中，有幾張紀年為光緒三十五年，但光緒皇帝卒於三十四年十一月，由此可知是年畫作坊提早印製，來不及更改而售出的歷史見證。而民間俗傳正月初五迎財神，該次更展出許多敘事性質的財神圖，如各路財神鬥寶、財神送金銀財寶到人家，或天官財神在雲端賜下元寶、錢幣等。除了人物描繪，畫中還有各種吉祥圖案母題的裝飾。

中正小確幸

每年一到三月，中正大學文學院後方的圖文小徑總是不乏漫步人潮，連平時活動範圍不在附近的師生、民眾也會刻意繞道過來小徑，就為了能漫步在盛開的黃金風鈴木中。「彷彿倘佯在忘卻煩惱的黃金隧道裡，中正就是有這股撫慰人心的魔力。黃金風鈴木就是中正的小確幸！」一名懷念著母校的校友，在網路上這麼提道。



春日·希望藝術季 在校園中遇見多樣藝術風貌

迎接新年、新學期，中正藝文中心舉辦一系列「春日·希望」藝術季活動。首檔展出邀請嘉義資深藝術家黃照芳展覽油畫創作，並陸續推出故事工廠、絲竹空爵士樂團、街頭藝術節、民族誌影展、金穗獎暨電影短片輔導金等主題活動。

嘉義資深藝術家黃照芳儘管近80高齡，仍持續創作不輟。3月7日至25日，邀請黃照芳在中正展出50餘幅油畫及粉彩畫創作。

故事工廠將於4月28日帶來《三個諸葛亮》舞台劇，由杜詩梅、林東旭、錢君衡主演的爆笑喜劇，已連續兩年吸引萬人見證及12場加演完售的佳績。5月25日晚間7時，絲竹空爵士樂團將於中正大學活動中心演藝廳帶來《醉了，就唱歌吧！》音樂演出。另外，由社團法人台灣民族誌影像學會主辦《民族誌影展》活動，則將於5月16日至19日一連放映12部影片，包括介紹國寶級作家的《鍾肇政》、記錄東港迎王平安祭典面貌的《魯笠》、反思「愛、金錢、死亡與婚姻體悟」的《-1287》等。其中紀錄片《南光的眼睛》更介紹了台灣四、五十年代攝影界備受尊崇的領導鄧南光，並將安排映後座談。

此外，中正藝文中心除了持續推動「週三來秀 Show」，提供擁有表演長才的師生一展身手的舞台，也將在「藝文寶璐璐」放映環保主題電影，而駐校藝術家鳳梨急行軍更將在差事劇團鍾喬、李哲宇的協助下持續走入三興村，並在五月辦理工作坊。藝文中心指出，所有活動皆為免費、自由入場，相關活訊息可至藝文中心官方網站查詢 <http://cultural.ccu.edu.tw/>。



探討記者背後辛酸 傳播系學生國際微電影節脫影而出

【校園記者蔡依庭／中正大學報導】中正傳播系「FIMO Studio」畢製團隊，以「新聞真相總是需要沉重代價」為主題拍攝作品《非關真相》，勇敢挑戰記者與警察間的敏感議題，也描述記者這一行的價值與無奈。而在該團隊奮鬥無數個日夜下，作品不僅曾入圍及獲得數個國內外學生獎項，日前更跨出台灣，一舉奪下海外「第五屆澳門國際微電影節微電影星火獎」。

「我想讓大家看到、瞭解身為記者的難處。」李原僑說，許多網友批評記者沒有專業知識，甚至嘲諷「少時不讀書，長大當記者」，卻鮮少人瞭解報導一個事件需要多少努力才能完成。由於自己身為傳播系的學生，未來出

路或許就是記者，但地方派系與政治的影響都可能對記者的報導施加壓力。「在記者這一行，權力壓迫新聞自由是常見的事。」因此為了讓更多人瞭解記者工作血淚，《非關真相》劇本在團隊熬過無數個日夜後終於定案。

《非關真相》描述記者報導與警察辦案間的抗衡與拉扯，主角林仁捷是在記者這行打滾許久的資深記者，卻在利益和警界壓力下流於收賄的記者之一。而一件看似平凡的地方立委命案卻因嫌犯母親以死堅信兒子的清白、嫌犯的真情流露等種種疑點，讓另一名滿腔熱血的菜鳥記者何筱沛不惜打破記者與警界的潛規則，用盡辦法調查真相只為了實現新聞正義。何筱沛的一舉一動都看

在林仁捷眼中，慢慢喚醒他原先進入記者一行的初衷，兩人最後合力完成報導，揭開警界醜聞。

學生團隊在一年多前便開始籌備畢業製作，卻在寫劇本時面臨挑戰。為了讓劇情更貼近現今媒體產業的狀況，團隊除請教嘉義地方記者與派出所所長辦案時的經歷，也蒐集歷年來相關毒品案件的調查結果、新聞報導及法律條文等。談到拍攝過程，李原僑說，像是團隊到法務部矯正署嘉義看守所拍攝，因看守所裡的規定森嚴，開放時間十分嚴格，加上搬器材、重新場佈都很麻煩，一有差錯只能犧牲質感和場景，必須非常小心且付出很大心力。

先前曾在「華人草根創意微電影金善獎」斬露頭角的《非關真

相》，不僅入圍「第十四屆北京電影學院國際學生影視作品展」劇情類影片，更是走出台灣，拿下了「第五屆澳門國際微電影節微電影星火獎」的獎盃。李原僑

指出，希望這部作品未來能繼續發揮影響力，他不僅想重申新聞自由的重要，也希望大眾能理解媒體產業的辛苦，對記者的負面印象有所改觀。



中正小小螺絲釘



來到中正大學寧靜湖，成群結隊的黑天鵝在湖中自在悠游。而在這群黑天鵝背後有個守護者，他是中正大學總務處事務組技工、人稱「天鵝爸爸」的郭清標，25年來悉心照料黑天鵝的生活起居。他除了幫忙接生天鵝寶寶，平時更鑽研中藥秘方，幫黑天鵝補身體。如今郭清標將在七月退休，儘管不捨離開一手拉拔的鵝群，但仍努力傳承飼育經驗，希望中正的活招牌黑天鵝持續繁衍後代、永駐校園。

跟著郭清標搭上竹筏來到寧靜湖橋下的黑天鵝飼養區，從餵食、換水、打掃環境到檢查鵝群的活動力，甚至替黑天鵝看病，這些都是天鵝爸爸郭清標每天的例行公事，25年如一日。由於是畜牧獸醫相關科系畢業，加上牧場工作經驗，讓郭清標在照顧黑天鵝時更加得心應手。郭清標表示，天鵝跟人一樣會感冒、拉肚子，也會因爭地盤打架受傷。為了治療黑天鵝，他會在飲用水混入藥物、用天鵝愛吃的浮萍誘騙喝水吃藥，但要抓黑天鵝時就像打仗，還得看時機。郭清標笑說：「黑天鵝游得很快，有時候划竹

天鵝爸爸要退休了！郭清標用愛守護黑天鵝20餘載

筏要追都來不及，還沒到牠就跑很遠了。」

「預防勝於治療」是郭清標讓黑天鵝頭好壯壯的不二法門，「黑天鵝喜歡吃青飼料，青菜、藥草、蒲公英都可以，就像人吃蔬菜補充維他命，多給黑天鵝一些青飼料會長的比較健康。」除一般飼料，郭清標每天早上都會親自摘些蒲公英餵黑天鵝，平常更是一有空就看看中藥書、研究中藥材。「只要是人吃了有效的中藥，也會讓黑天鵝試著吃吃看。」郭清標說，像是中藥材「芡實」就有類似威爾剛的效果，能幫助天鵝繁殖。此外，他還從冰箱裡拿出一瓶獨門秘方，是他撿來綠頭鴨蛋做成的蛋液，拌在飼料裡當作黑天鵝寶寶的營養補給品。

一年當中，7、8月之後正值黑天鵝繁殖的高峰期，也是郭清標最忙碌的時候。他不僅要仔細觀察黑天鵝的行為，在天鵝媽媽產下鵝蛋後又得時時盯著鵝蛋的情形，甚至有時為了撿取掉到巢穴外的鵝蛋，還會被神經緊張的天鵝媽媽攻擊、咬傷。而郭清標也會一一拿起鵝蛋在耳邊輕輕晃動，聽聲音檢查是否受精成形，「這個動作力道要拿捏好，搖太大力可是會讓天鵝寶寶胎死『蛋』中。」

回想二十幾年前第一次接生黑天鵝寶寶，郭清標滿臉慈祥的說：「因為沒看過黑天鵝覺得很稀奇，剛生出來時羽毛是灰色的，看起來很醜，但是毛

很細軟，摸起來很柔軟。」他也提到，剛開始照顧黑天鵝寶寶時更是小心翼翼，深怕一個萬一小天鵝就會死掉。

今年66歲的天鵝爸爸郭清標，人生有三分之二的時間都奉獻在飼育黑天鵝上。從中正大學建校至今，他已照顧過70多隻黑天鵝，其中有21對對黑天鵝更在他悉心的照料下化身為中正的外交大使，送到校外其他單位。而即將於七月退休的前夕，郭清標又迎接了3隻天鵝寶寶，欣喜之餘也不捨離開長年相處的鵝群。看著湖上的黑天鵝，郭清標笑著說：「當然生越多越好。」未來他將把飼育的工作與經驗交棒給同事，讓黑天鵝繼續繁衍後代，在美麗校園中自在悠游。



中正大特搜 未來就業如何卡好位

每年三月，許多學校會舉辦「徵才博覽會」，除了指引畢業生未來的就業方向，同時也讓有興趣的學弟妹可以提早為未來就業做準備。然而，工作百百種，需要各種事先規劃與準備，難以在一次博覽會中滿足。當中正學生面臨這片工作海時，都是如何找就業相關資源呢？又或者希望學校還能提供哪種協助？

勇敢爭取

◎經濟系 連家民



平時主動到「台灣就業通」、「大學生找實習」等社群網站搜尋，覺得重要的是要敢丟履歷，給自己一次機會。

產學合作

◎外文系 蘇邦媛



平時有在看工作資訊，想建議校方能和業界合作，校方培育知識，業界提供實習機會，這樣實習也比較有保障。

多元課程

◎數學系 鄭侑佳



未來規劃並非本科系出路，因此得自己主動參加比賽爭取機會。希望學校課程選擇能更多更廣，有利興趣與科系不符的學生。

校友分享

◎傳播系 張遠升



舉辦課堂分享或座談會，請畢業校友回中正分享業界的工作經驗能更具體認識就業環境。

採訪/整理：中正大學校園記者許家綾、張嘉紋

學生會大小事 專屬中正學生的優惠 學生會與在地店家合作特約商店

文／中正大學學生會

專屬中正大學學生的優惠好康來囉！為了增加同學們的福利，中正大學學生會特地跑遍民雄和嘉義地區的店家，簽訂中正大學「特約商店」，目前已有18間店家加入，其他店家陸續洽談中。自即日起，同學只要憑著中正大學學生證，就能享有店家給予9折至95折、滿額贈餐點等優惠。

不同於一般學生會和特定公司企業合作，由和該公司簽約的特約商店提供優惠，中正學生會希望提供中正同學的特約商店，不

只是連鎖商店，更是中正學生喜歡且常光顧的嘉義在地店家。目前已有18間店家簽訂合約，類別種類眾多，除在地美食、飲料店，還有與生活息息相關的店家，像是眼鏡行、髮廊和桌遊店等。

中正學生會指出，各家特約商店的優惠約9折至95折不等，部分店家也提供滿額贈送一份餐點或團體折扣，只要同學在結帳時出示學生證，即可獲得折價。此外，中正教職員工、校友亦享有部分優惠，而特約商店的詳細資

訊已發佈至「中正大學學生會粉絲專頁」，未來將陸續新增更多的特約商店，請同學密切注意！

中正學生會表示，所有特約商店都是由該學生會公關部的夥伴徵詢學生意見後，一家一家拜訪，透過不斷努力和店家溝通爭取而來，希望讓中正學生享有專屬優惠，同時也幫忙店家宣傳，達到雙方互惠及資源共享的目的。【中正大學學生會粉絲專頁】

<https://www.facebook.com/NCCUSAbest/>

漫畫專欄



漫畫專欄內容皆由中正大學學生插畫家「小鬼加那」繪製。

版權所有，翻印必究

Facebook粉絲專頁：<https://www.facebook.com/JannaTheGhost/>



Thank You for Reading...