

一本正荆花

E-book No. 28

All about CCU ...

一本正荆

國內郵資已付
嘉義郵局許可證
嘉義字第114號
第廿八期

出版日期:105年01月22日
創刊日期:098年03月30日

發行：國立中正大學 發行人：吳志揚 主編：秘書室 地址：嘉義縣民雄鄉大學路168號 電話：05-2720411 傳真：05-2720401
嘉義誌第006號 E-mail：secretar@ccu.edu.tw http：//www.ccu.edu.tw

全台第一個神明博士

感念26年前民雄鄉穀豐宮捐地促成中正大學建校，及彰顯神農大帝嚐百草、教人醫療與農耕的研究精神，中正大學特頒授穀豐宮神農大帝「榮譽名譽博士」學位，成為全國第一位獲頒博士學位的神明。典禮上不僅替神農大帝披上量身訂做的中正大學博士袍，校方也親自為大帝撥穗。

當地人稱「五穀王廟」，自清朝康熙32年創建至今已有三百多年歷史。當年中正得以在雲嘉南三縣市激烈爭取下落脚民雄鄉，

最大關鍵在於131公頃的校地中，有110公頃是穀豐宮提供的廟產農地，其中有60公頃更是無償提供。而廟方也指出，當26年前中正尚未建校，還是一片黃土時，穀豐宮唯一供奉的便是「開基五穀聖帝」，因此由該尊神像獲頒中正大學榮譽名譽博士，極具重大意義。

「全台有近80間供奉神農大帝的宮廟，穀豐宮的開基五穀聖帝是唯一一座泥塑金身且歷史最悠久的神像！」廟方總幹事賴孝德

中正大學 頒贈 五穀聖帝 榮譽名譽學位

說。由於泥塑神像的質地較脆弱，易受天氣熱脹冷縮影響，廟方在維護上更是小心翼翼，此次是開基五穀聖帝20多年來第一次被請下神座，為的是隆重接受中正校方頒贈榮譽名譽博士學位。

為求慎重，中正校方特地找了知名製作神明衣的刺繡藝品店師傅親自到廟裡丈量神像尺寸，為五穀聖帝做出全台第一件長1尺2的神明專用博士服，前後共花了近100小時才完成。

廟方表示，頒授神明博士學位獲得廟方管理委員會一致通過，認為是美事一樁，更擲三次聖筊獲得神明應許。總幹事賴孝德說：「這次典禮可說是替神明加封學位，是一種榮耀！」



中正大學 新任校長 機械系教授 馮展華 出任

歷時半年、三階段的評選，中正大學將由第五位校長接棒，由機械系講座教授馮展華獲選為新



任校長，將於2月1日上任。

馮展華在齒輪產業上具高度專業與貢獻，被喻為「齒輪之父」，1995年學家來到中正，期間曾擔任該校研發長、機械系系主任、工學院院長等，亦曾任科技部工程技術研究發展司司長、國科會工程處處長、經濟部技術處兼任科技顧問、SBIR總召集委員暨機械領域召集委員等要職。

自接任國科會工程處處長後，馮展華教授因應未來國內應用需求及產業新興趨勢，陸續推動十四項專案，也在行政院「生產力4.0科技發展策略會議」中針對先進製造、積層製造技術提出規劃。馮展華更曾榮獲國科會傑出研究獎、傑出科技貢獻獎及第22屆東元科技獎等重大獎項。

自己學程自己創

中正大學全台首創客製化學程

中正大學全台首創「客製化學程」，讓學生可以針對興趣及職涯規劃，為自己量身訂做獨一無二的跨領域學程。只要通過申請審查並完成學分數，即可取得校方頒發的學程證書。

教務處教學組組長江舒欣說，學生想培養第二專長及提升就業競爭力，輔系、雙主修、跨領域學程都是不錯的學習管道，且客製化學程負擔較輕、彈性較大。

「客製化學程」讓學生按照興趣、喜好及就業需求，設計從課程名稱到內容皆由自己決定的個人專屬學程。例如傳播系學生未來想當財經記者，在設計客製化學程時除本科系，也可規劃選修有興趣的財金、經濟系課程。大學部須規劃至少16學分，而研究所則為12學分，其中已修過的課程可納入學分中，但需至少有7學分屬跨院或跨系所課程。

中正大學與救國團攜手產學合作

中正人有福了！中正大學與救國團簽署兩年合約，除提供中正學生實習與服務的機會，救國團在全台共有64個終身學習中心、13個活動中心及15個運動中心，未來中正師生和校友將可不分縣市，憑學生證、教職員證及校友卡享有救國團各式優惠。像是以7至75折租借活動中心場地，及報名舞蹈、瑜珈、繪畫、語言、電腦等終身學習課程予以折扣。而中正師生也可透過救國團旗下的旅行社安排旅遊，將依行程天

數分別給予9至97折優惠，且可因應需求客製化國內外行程。

救國團近年來為了回饋各大專院校，相繼和全台各地大學簽署多元合作方案。

此外，救國團也設立張老師諮詢中心提供心理諮詢輔導，協助學校辦理社團幹部訓練活動的相關資源，如探索教育推展中心、大專學生社團服務中心等，且推出偏鄉小學寒暑假育樂營、志願學習等活動，藉此塑造大專青年服務學習文化。

教學研究環境大加分 創新大樓落成啟用

耗時七百多個日子，及後續繁瑣的驗收、改善過程，中正大學創新大樓終於完工並於日前舉行落成啟用典禮。創新大樓佔地5835.61平方公尺，共五層樓高，不僅設有一般教室、師生研究室及會議室等，也符合綠建築及無障礙環境規範。今年中正大



學工學院、管理學院師生將陸續喬遷使用，期盼能為中正的教學與研究環境更加分！

位於工學院二館後方的創新大樓是近八年來中正大學校內最大型的建築工程，共五層樓高，總樓地板面積有約7436坪。考量該校工學院、管理學院在教學及研究空間日漸不足的情形，校方便自籌經費在98年時向教育部提報建造構想。未來將提供工學院資工系、電機系、機械系、化工系、通訊系、光機電所，及管理學院會資系、高階主管管理碩專班等系所使用。該棟大樓設有辦公室、會議室、教師研究室、學生研究實驗室、一般教室、階梯教室、電腦教室、特色實驗室及展示空間等，更符合綠建築規範，採用節能、節水設備及週邊設置水土保持設施，並提供無障礙空間。

創新大樓更增設具備完善會議設備與場地的「銘珠講堂」，將可容納三百多人，期盼增加中正大學舉辦國內及國際性學術活動的條件，促進學術交流、提升中正在國內外知名度。

返鄉投票 免驚嚇車！學生會發動公民列車

今年寒假恰巧碰上四年一次的總統大選，加上前一天各大學仍進行期末考。中正大學學生會首度與中央、政大、師大等六所大學學生會聯合發起「公民返鄉專車」活動，規劃南北七縣市共五條路線列車，要讓大學生回家投票不再是困難重重，更用選票表

達青年聲音，發揮公民影響力！

「公民返鄉專車」從發起、籌備到開放報名只有短短一個月，期間中正學生會曾因尋找配合的客運四處碰壁，像是客運公司趁機抬價，而為了學生乘車安全，學生會也因要求車齡需五年以內的客運而增加調度難度，但學生

會仍堅持推出返鄉服務。學生會會長何佩璇也指出，學生會希望用領頭羊的身份，透過該活動提高學生返鄉投票的意願，增加對公共事務、議題的關注。



賀新年
掌握第一手中正大學最新資訊！誠摯邀請中正人踴躍加入「國立中正大學校友網」粉絲專頁：
<https://www.facebook.com/alumni.ccu>



首創陰影判斷車位 電機系黃敬群教師 推 戶外停車場空位管理監控系統

【校園記者黃瑋琦／中正大學報導】戶外停車場趕搭智慧化浪潮！中正大學電機系助理教授黃敬群依據車子陰影判斷停車場空位，首創「戶外停車場空位管理視訊監控系統」，讓停車場的停車資訊即時全都露。不僅方便停車場管理者一眼掌握剩下多少車位，民眾也能秒知哪裡有空位可停。目前該系統準確率已達可實用的階段，並通過兩項專利，也正與台灣停車場廠商接洽產學合作，未來可望實際應用在現行的戶外停車場上。

現在有些戶外停車場還保留員工進場一個個清點車位的方式，但當車流量一多，人工計算難免有誤，加上沒有天花板與樑柱，無法和室內停車場一樣裝設感應器感應停車空位狀況。黃敬群老師透過影像處理、電腦視覺技術、機器辨識學習能力等技術開發「戶外停車場空位視訊監控系統」，使用長方體模擬3D畫面的每一個停車格，並將長方體拆解成六個面，各自代表車頂、車頭、車尾、車底及左右車邊。接著，將不同平面投影到停車場影像上，可形成許多平行四邊形的影像區塊，再用演算法結合眾多影像區塊的結構資訊，完成停車場空位判斷。

當一有車子停進車位，系統上對應的格子也會馬上變成紅色，清楚讓使用者知道哪個停車格已被佔據。黃敬群說：「由於停車場上的車輛有規律地停放，會發現每個投影面觀察到的影像資訊會呈現特定形式的遮蔽型態。藉由分類遮蔽型態，系統能從中推論出停車格狀態。」

為了克服陰天、雨天、夜晚等干擾因素，他在系統設計上特別擷取了抗光影變化的特徵來輔助判斷，像是輪廓和形狀在任何氣候條件下都變化不大的車子邊界

，成功戰勝外在環境因素，使該系統準確率達到可實用的程度。

「許多現行停車場入口處顯示剩餘車位的閘門系統，採進來一台加一台的累進制，頗有效率卻缺少矯正系統。一旦閘門系統發生誤判，錯誤的停車位計數便會持續，造成車輛進出計算上的錯誤。」黃敬群說，相較之下，管理者只需在現有的監視器加裝這套「戶外停車場空位管理視訊監控系統」，就能隨時切換監視螢幕到監控系統畫面立即瞭解車位狀況。對開車族來說，停車場內哪裡還有空位？在未來該系統擴充成手機APP後，也能透過APP即時掌握停車場每秒變化。

在這塊領域打了八年抗戰的黃敬群表示，「應用於戶外停車場空位管理之視訊監控系統」目前已通過兩項專利且正與廠商洽談產學合作，討論規劃停車場展示系統建置等。



日女警 轉行來台當 中正法研所學生 取經台日法律差異

【校園記者黃瑋琦／中正大學報導】日本女警「棄警」，轉行來台當法律研究所學生！中正法律所第一個日籍研究生鈴木美雪，從小夢想當女警，在日本從警後發現警察和刑法、刑事訴訟法有很大關連而想深造。挾著中文優勢，美雪決定來台唸書，而中正法律研究所因有留日且專攻刑法及刑事訴訟法的教授，吸引她來中正取經。她說：「日本很少人研究台灣法律，希望把台灣刑法、刑事訴訟法比日本好的地方推廣回日本。」

家有刑警爺，讓美雪從小聽著警界故事長大，立志要做爺爺夢想中與人民零距離的警察。即使居住的日本愛知縣女警只有1/5錄取率，但為一圓警夢，美雪在大四時仍投入「殺很大」的警察考試戰場。對最後一次通過的面試印象深刻的美雪回憶，當時面試官犀利問及，如果上司把三角形說成四角形時會如何反應，「雖然知道日本下屬都很尊重上司，但我認為當警察正義感最重要！所以還是毫不猶豫的回答三角形，拒絕上司錯的意見。」

「自己是個熱愛學習的人！」美雪說，雖然喜歡「警察」這份為民服務的工作，但長期「照表操課」的工作流程，讓她覺得在原地踏步。在前輩建議下，她主動爭取日本警務部培訓的翻譯警察，被送往東京國際警察學校中心學習中文。但光學中文還不夠，美雪說：「當警察讓我發現警察和刑法、刑事訴訟法非常有關係，像逮捕犯人的程序就是照刑事訴訟法的規定，讓我更想鑽研。」考慮語言等因素後，美雪決定辭警來台讀法律，也在準備比較台日刑法、刑事訴訟法差異的計畫內容，尋找台灣相關法律文獻時，卻意外發現日本研究台灣法律的人很少。

「來台學習是給自己一個從外面看日本的機會。」美雪說，民眾常以為台灣法律只適用於當地，但她認為台灣制定的法律也能套用在日本。像是台灣檢察官對犯人審訊問話時會錄音，也有律師在場，但在日本進行審訊時，錄音和律師在場都像在質疑檢察官的專業而不被同意。她表示，台灣這項法律制度保障了被告的權利，證明在問話過程中沒有出現刑求等不當程序，她認為可讓日本法律作為借鏡參考。



歐洲微波會議學生設計競賽 電機團隊奪冠、季軍

「這次比賽必須在現場製作電路，且一次次調整用來貼出電路的銅箔貼紙位置、長短粗細，還得一調整好馬上排隊和其他隊伍搶儀器量測，比起以往更加刺激緊張。」日前中正大學電機系團隊代表台灣，參加歐洲微波會議學生設計競賽，在有限的時間、儀器嚴苛條件下，運用在校所學及臨場反應，設計5.8GHz發射機電路，並從一共九組國際參賽隊伍中脫穎而出，勇奪今年在法國巴黎舉行的歐洲微波競賽第一、三名的佳績！

電機系團隊表示，過去幾年都是把設計好的電路帶到比賽場地做量測與特性比較，並以實際量測結果評分，而此次則是必須在比賽當天現場製作競賽電路，考驗著參賽隊伍的臨場應變能力。「最大困難在於，必須使用銅箔貼紙『貼』出設計的電路！」隊長劉宗鑫說，銅箔貼紙平常僅拿來微調電路，這次是完全只用銅箔貼紙貼出電路，不如字面上看來的簡單，必須用人工量測及剪裁合適尺寸的銅箔貼紙。在設計高頻電路時，若電路設計太過敏感，這些「人工的誤差」都會使電路特性產生誤差。因此電路需有一定的誤差容忍度，避免在實際量測時和預期結果不符。劉宗鑫說：「基本上無暇再用電腦重新模擬，必須瞭解各個子電路關鍵匹配設計點的位置，才能在特性不如預期時調整回來。」

箔貼紙貼出電路，不如字面上看來的簡單，必須用人工量測及剪裁合適尺寸的銅箔貼紙。在設計高頻電路時，若電路設計太過敏感，這些「人工的誤差」都會使電路特性產生誤差。因此電路需有一定的誤差容忍度，避免在實際量測時和預期結果不符。劉宗鑫說：「基本上無暇再用電腦重新模擬，必須瞭解各個子電路關鍵匹配設計點的位置，才能在特性不如預期時調整回來。」

遠東機械捐款促成銘珠講堂 2名在校生獲獎學金

回饋嘉義在地，遠東機械集團不僅每年頒贈中正大學學子獎學金，更以每年兩百萬元，自2012年起至2016年止共捐款一千萬元支持中正大學創新大樓興建工程，並於近日舉行儀式捐贈最後一期款項。而中正機械系林文字同學、電機系高秀慈同學今年也因熱愛機械科學及在學時優秀的成績表現，同步於捐贈現場獲頒遠東機械財團法人

銘光文教基金會獎學金。遠東機械財團法人銘光文教基金會近年來因回饋嘉義地方及鼓勵機械、電機人才留在產業界發光發熱，開始頒予在地優秀學子。中正校方表示，遠東機械自2008年起固定每年提供兩個名額，而中正大學是唯一一間獲頒該基金會獎學金的學校，8年來共有15名學子受惠。

打響台灣齒輪工具機產業名號 機械系馮展華獲東元獎



「如果可以，當然希望把一身功夫都傳承給學生。」馮教授指導學生時，特別注重理論推導如何轉換產品設計。每年創造50億元產值、擁有「齒輪王」之稱的中正大學機械工程系講座教授馮展華，從小對齒輪情有獨鍾。他踏入齒輪界30多年來，不僅致力開發齒輪刀具、齒輪工具機、齒輪設計與模擬軟體等，研究成果也被產業廣泛應用。而獲獎無數的馮教授對齒輪的付出與貢獻，日前更受到評審肯定，榮獲民間企業獎助傑出人才的榮耀標竿獎項「東元獎」。

在工研院到中正機械系任教期間，馮展華教授曾為了開發國產IDF戰鬥機專用傘齒輪，完成航

空用高精度傘齒輪製造機械設定的計算軟體及創成模擬軟體，也開發技術自主的工具機精密分度臺、電梯用精密蝸輪桿設計與製造技術，甚至結合實務與理論，陸續協助業界開發齒輪刀具設計技術與生產設備、齒輪滾齒機、齒輪量測儀、成形磨齒機與創成磨齒機等。

馮展華與企業合作開發一系列電腦數控型齒輪工具機，幾乎涵蓋所有齒輪製造常用的專業工具機，除了供應國內齒輪業，也外銷多種機型至世界各地。而馮教授開發的齒輪設計與模擬軟體大多含有特殊齒面修整功能，適合成型齒輪模具製造用，目前已超過六十家國內齒輪業者使用。



憑著八年業界實務經驗，機械系副教授劉建聖在該校任教以來不僅開發多項創新技術轉移至產業界，也累積三十多篇各國發明專利。而哲學系副教授祖旭華則是鑽研「道德哲學」，從個別情境中的道德因素探討行為背後的道德正當性。兩位教師積極投入學術研究，更因此於日前獲頒「104年度吳大猷先生紀念獎」！

走入南投長青村

中正學生推老有所用 不老傳奇

不老傳奇



【校園記者張嘉紋／中正大學報導】「讓老人活得更有活力、更有尊嚴，擺脫需要被照顧的刻板印象！」南投埔里鎮郊區的長青村是921災後重建的非依賴性老人社區，多年來藉由年長者種植

蔬果、販賣二手物及依賴外界善款自給自足。一群中正大學勞工系學生為了幫助長青村永續經營及增加穩定財源，利用所學幫忙重新規劃社區營運模式和參觀行程，甚至把參加創業提案競賽贏

得的獎金用來回饋村裡，並期望未來能複製經驗，發展第二個長青村不老傳奇。

921大地震後政府為了安置災後無家可歸的失依老人，與社會團體共同成立一個和一般安養院不同的非依賴型老人福利社區，也就是「長青村」。十六年來長者累積約270人，平時種植蔬果，從事外傭服務和二手擺攤義賣等，也親自招呼遊客，藉此自給自足，希望減少社會負擔。

去年9月，中正大學勞工系五位學生段逸欣、何明鴻、林巖菖、邱騰穎、魏豫綾因緣際會走入長青村，發現村裡許多空間因人力不足而閒置變成儲藏室，便著手整合村內現有資源。「我們把

這些空間變得有故事性，講一些屋子的故事，讓大家瞭解老人在這裡的生活情形。」段逸欣說，像「半杯咖啡」就是當初村裡的感恩咖啡館讓長輩化身服務員，端咖啡陪聊天，但雙手因年紀大不停顫抖，等送到遊客面前時咖啡只剩半杯的故事。而原本歇業的感恩咖啡館，也在中正學生團隊清潔環境、器具及結合烘焙麵包後，重新開張為自助式咖啡館，供遊客自由操作使用。

此外，考量老人下山到二手市集義賣外界捐贈物資，來回奔波勞累，學生團隊動手改造存放舊物的空間成為「尋寶屋」，讓遊客到此一遊時能從中挑選適合的二手物品，自行決定價格後再投

入「喜樂箱」。學生團隊將每個空間的故事規劃成半日遊行程，並安排遊客與居民一起享用長輩們親手烹煮的午餐，不僅讓遊客認識且融入長青村的日常生活，也為村裡帶來永續財源。而中正團隊同時把社區國際化，設計雙語標誌、導覽圖及翻譯社區介紹影片等，更擔任導覽員主動接待30多位來自中國、德國、甘比亞的國際學生實際體驗套裝行程。「曾有甘比亞的學生看了很感動，因為在他的國家沒有這樣的安置機構和福利，還說老了想住在這個有人情味的地方。」之後他們還與中正大學老師合作帶校內學生上山參訪，使長青村成為中正勞工系的學習合作社區。



機械系校友林緯綸 魔術夢精彩發酵

【校園記者蔡欣純／中正大學報導】當林緯綸用雙手輕輕一搓，繩子從紅色變成白色，手指輕輕一點，撲克牌便嘩啦啦如瀑布般落下。中正機械系校友林緯綸彷彿擁有神奇魔力，單靠雙手就能變出一個個讓人驚奇、讚嘆的魔術。而正是魔術帶給觀眾笑容的魔力，讓林緯綸在大學時從經營魔術道具網拍到畢業後開設魔術專業公司，10年來憑著雙手及純熟的魔術技巧勇闖魔術圈。

「小學時看哥哥變魔術，看著他手中一下出現、一下消失的紅色小球，第一直覺反應是這太神奇了。」熱愛魔術的種子便在林緯綸心中悄悄發芽，儘管早期魔術資訊不發達，只能在文具店找到很陽春的魔術道具，但他仍蒐集各種小道具，玩起魔術。

在考上中正大學機械系後，林緯綸曾因埋首原文書和各種大學活動，一度放下玩魔術的興趣，直到在嘉義遇到一位魔術圈前輩才又重新拿起表演道具。後來他在中正校內創立魔術社，一邊兼顧課業、社團及打工，一邊當魔術表演助理，跟著前輩南征北討四處演出。林緯綸也說，國高中唸書都是聽父母的話，大學時才真正開始盤算畢業出路，「花了兩年前輩身邊觀察魔術圈生態，發現還是渴望看見觀眾因魔術露出開心的笑容。」

談到機械系和魔術的關聯時，林緯綸表示，許多魔術都和物理化學有關，擁有機械系專業的他



，更利用自身專業製作道具。說著說著他拿出自己做的道具撲克牌，利用一條條線將牌以特殊方法交叉穿起來，降低摩擦力、增長使用壽命。他說，市面上賣的這副撲克牌頂多用個一年就壞了，手上的這副卻用了十幾年，直到現在還好好的。此外，他也曾受台灣教育文化協會之邀，利用魔術推廣科學，點燃孩子們對科學的興趣。

「魔術圈前輩曾告訴我，台灣魔術師這麼多，如何在短時間讓整個魔術圈認識你，最快方法就是經營魔術店。」林緯綸說，當時全台灣魔術店只有六間，因此還是大學生的他便決定把打工辛苦存下的錢投資在魔術道具進貨，從小規模的網路拍賣做起。但因那幾年魔術表演還不大盛行，「營業額從起初一個月才幾百元，慢慢進步到十餘萬元。」2007

年電視台開始有魔術節目竄紅後，林緯綸更投入60萬元開設美吉克魔術專業公司，在販售道具和接洽商業表演的同時更不忘栽培後輩，陸續接了許多社團教學。

此外，在工作之餘，林緯綸只要有空都不曾推辭任何一場魔術公益表演，不僅每年聖誕節固定到高雄兒童之家，也曾到醫院安寧病房義演。林緯綸說：「在魔術效果呈現出來的那一刻，看見病友眼神露出光芒，甚至會拍手、會笑，當下很欣慰能讓透過魔術讓他們在生命的最後時刻感受到歡樂。」而當年創立中正大學第一屆魔術社的林緯綸，每年也固定回到母校指導學弟妹，他說中正他是他的根，希望能回饋母校，讓魔術持續在校園裡發酵。他也從不後悔踏入魔術圈，也將持續帶領伙伴們在魔術圈站穩腳步，為人們帶來歡笑。

諸羅藝文道 創意石刻呈現嘉義人文風景



為了讓嘉義的人文藝術內涵更廣為人知，中正大學圖書館藝文中心經過歷時一年的規畫，提出「諸羅藝文道」的構想，並在該校圖文小徑舉行「點石典禮」，象徵步道石刻工程即刻開工。

藝文中心表示，在黃花風鈴木盛開的圖文小徑設置「諸羅藝文道」是希望將嘉義地區的文人創作透過創意雕刻展現於砂岩之上，讓文學與自然風貌能相互結合，從內容發想到石刻創作皆與嘉義本土息息相關。

「諸羅藝文道」第一個石刻作品為原住民高一生創作的歌詞〈青山澗水〉，又名〈古道〉，並

由嘉義藝術家、自由創作者翁朝勇操刀。

在日治時期，高一生是嘉義鄒族第一個進入師範學校接受完整、嚴謹的現代教育者，不僅主張高山自治，致力改善族人的生活與教育環境，擅長音樂的他所創作的歌謠也被廣泛傳唱。無奈牽涉一連串政治事件，高一生成為二二八政治受難者。

藝文中心指出，選刻的作品曲調為日治時期流行歌謠，由高一生填入鄒語歌詞，內容描述長者帶領青年行走林間時，一面訴說不同的地名地物，一面告誡青年不可忘記先人的足跡與艱辛。

中正大學26週年 名譽博士頒贈典禮

中正大學於26週年校慶之際，特別頒發名譽博士學位給予兩位長期支持該校校務、學術及研究發展的有功人士「簡鴻文」及「莊國欽」。

有著「證券界王金平」之稱的中華民國證券商業同業公會理事長、台灣紙業董事長簡鴻文，自2009年起連續擔任三屆中正大學學術基金會董事長。簡鴻文不僅曾在任職兆豐證券董事長時，大刀闊斧親

自整頓公司結構及財務管理，甚至在2010年躍居為資本額超過百億元的大型金控券商董事長，是國內唯一從專業經濟商轉型到金控券商的典範。

而另一位遠東機械榮譽董事長莊國欽60年來親自參與從真空管式電腦到人工智慧的資通訊革命。他不僅在機械領域貢獻無數，也創辦沐恩文教基金會推廣社會公益，更在中正大學落腳嘉義後給予學術、經費等大力支持。



前瞻中心 受邀教育部頂尖大學成果展 舉辦國際論壇暨新書發表會

身為頂尖大學之一的中正大學日前受邀至教育部「邁向頂尖大學」計畫現場展示其在精密機械的研發成果，尤其在工具機相關領域研究上，更是打造綠能及智能的工業4.0前瞻技術，展現該校創新的跨領域整合特色。中正正在該次成果展中呈現許多頂尖研發成果，特別是工具機相關領域的研究。校方指出，前瞻中心成立4年多來進行多項研發，從工具機基礎與智能化加工技術到產品應用端的成品，再透過雲端技術，打造整體綠能及智能的工業4.0前瞻技術，並向社會大眾展出中正的跨界整合特色。

而為了找出台灣在工業4.0發展上的布局優勢與突圍機會，中正前瞻中心於日前舉辦「2015前瞻製造國際論壇暨新書發表會」，發表由該中心團隊主筆的《智慧運轉·啟動台灣》、與管理學院教師共同合作出版的《精密機械產業個案集》兩本專書。

前瞻中心表示，臺灣的機械技術與產業發展，背後源自於一群奮戰不懈的人們，透過企業訪談、個案研究，完整記錄台灣機械產業脈絡。機械業是工業的基礎，台灣機械也有許多世界級隱形冠軍，兩本專書將是台灣機械產業發展的重要里程碑。

中正大學自造者旋風

動手玩出真學問

【校園記者林蓁琬／中正大學報導】中正三名喜歡手作的機械系大三學生，在校內成立嘉義第一個「自造者工作室」。除自行研發電動滑板，喜愛火棍表演的成員還改良光劍做出可變換20多種顏色的LED棍。這個由學生發起的工作室也對外開課，教導民衆如何使用3D印表機印出巴黎鐵塔、齒輪玩具，希望任何想像得到的東西都能在此手作實現。

「每個人心中都有一張設計圖，只要有實踐的工具，人人都是自造者。」熱愛手作的吳秩達注意到台灣正崛起一股自造者運動風潮，嘉義卻缺少自造者空間。因此他和機械系同班同學黃俊穎、許軒懷跟紫荊生態藝術村合作，在中正大學約九坪的小空間裡，成立「自造者聚落」(Maker

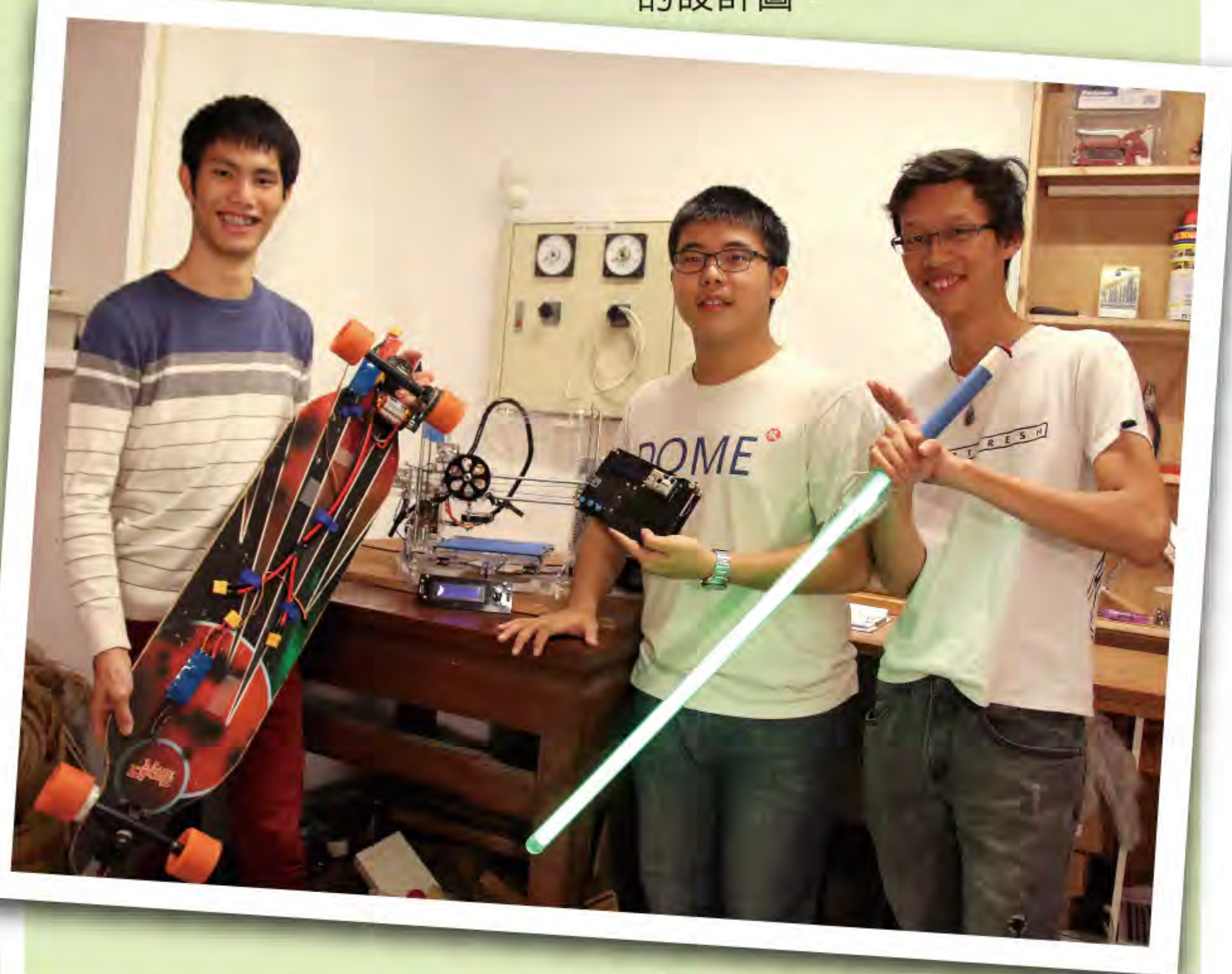
Village)，打造一個分享設計與創作理念的地方。

工作室不大，但麻雀雖小，五臟俱全，具備兩台自行組裝的3D列印機、各種電路板及焊接器具，可做3D列印、木工、機器人、四軸飛行器等。值得一提的是，該工作室完全由學生自主發起，不像其他自造者空間有充裕經費支持，大部分工具也都是「親友贊助」，像很多工具就是吳秩達從外公做電工的工具箱中挖出來的寶物。

「還記得小時候在電視上看見柯南的噴射滑板的感覺！」黃俊穎舉起手中自己設計的電動滑板，一一解說驅動馬達和減速皮帶輪的構造。「工作室最棒的地方就是隨手可得的工具和設計者們的腦力激盪及學習解決問題、困

難的能力。」黃俊穎說，目前正為電動滑板加入新功能，利用手機藍芽操控滑板速度。而另一位創辦人許軒懷因喜愛火棍表演，想做出更炫的表演特效，把自造者常見的「光劍」作品改良成LED棍，可變換20多種顏色且成本不到光劍的一半。玩出心得的他也在工作室開班授課，讓每個人都能打造專屬的彩色LED棍。

「最大的成就感是獨一無二的作品！」吳秩達說，只要有衝動和好奇心，要上手不難，曾有學生第一次上課就學會使用3D列印，為家人打造專屬的生日禮物。而工作室目前正親手打造空氣懸浮微粒和水質檢測器模組，希望未來能用來探測民雄鄉的空氣品質和水質，要讓社區民衆更瞭解民雄鄉的生態環境。



「自造者聚落」成立不到半年，吸引了中正大學校外內外固定班底，每週二到四晚上七點對外開放，將陸續邀請業界自造者分享經驗及現場教學。吳秩達表示，希望喚起嘉義地區自造者的自造魂，讓更多民衆不分年齡都能親手做出自己夢想的設計圖。

中正小小螺絲釘

讓中正大學食在安心 營養師蘇芬玉把關校園食品安全

【校園記者洪盈蓁／中正大學報導】近年來，台灣食安問題頻發，民衆莫不對吃進嘴裡的食物戒慎恐懼。而中正大學始終都是塊食安「淨土」，校園內每天超過一萬張嘴的飲食需求，全是由中正大學民生服務委員會營養師蘇芬玉一人把關。她不僅要求業者遵守廚房運作的百百種衛生規定，在各項廚房軟硬體設施的檢查與管理上也親力親為，更是在食安危機時主動預防性撤換及下架各項疑慮產品。正因為有蘇芬玉嚴格且細心的守候，在中正大學的人們才能「食」在安心。

很多人對營養師的印象，還停留在辦公室待命提供諮詢，中正大學營養師蘇芬玉卻是主動出擊。每天在中正校內學生餐廳開始營業前，她就會踏上腳踏車來回巡視校園裡十多處餐飲賣點，走入餐廳後台像糾察隊員般一一打開冰箱、儲藏櫃，檢查食材保存和處理是否符合標準、油鍋溫度是否過高、消毒作業有無確實執行等。蘇芬玉說：「少一個步驟、流程都不行，一偷懶疏忽就代誌大條了。」身為中正大學食安守門員的她總是帶著各種檢測儀器忙裡忙外，緊盯各種標示和數據，也天天冷藏保存各賣點的便當樣本，當發生食物中毒時才有檢體可供採樣。

年輕時就在廚房打滾的蘇芬玉，對餐廳作業十分熟悉，任何危害師生健康的器具和環境皆逃不過她

的法眼。她時常一人靜靜站在餐廳後方，盯著每位工作人員的動作是否乾淨衛生。甚至當新進業者入駐校園時，蘇芬玉也曾長達三個月每天一大早在業者開店前就在門口守著，親自指導所有衛生環節，一路忙到半夜才回家。此外，蘇芬玉會用簡單好記的圖片及比喻，讓來自不同教育背景的業者都瞭解艱深的營養知識及專業術語，像是用血管通不通暢說明動植物油飽和、不飽和脂肪酸的差異，她說：「讓業者知道使用動物油還須搭配植物油，才能讓學生吃得均衡健康。」

由於蘇芬玉的細心與堅持，讓中正大學多次從食安事件中化險為夷，像是塑化劑事件後，她便要求業者撤換塑膠罐裝食品，全面改用玻璃瓶。在2013年油品安全連環爆時，當時蘇芬玉看見新聞報導黑心油名單，儘管校內店家的使用油尚未被點名，但她仍不敢冒險，當機立斷先行下架，並說服業者在非常時期自行炸豬油。沒想到一下架，教育部便來函通知撤油，那次神機妙算讓蘇芬玉多了「仙姑」的綽號，從此校內九成業者仍自製天然豬油至今。

而蘇芬玉長年來更仔細記錄了校內業者使用的原料來源，像柯南蒐證般從供應商、上游製造廠商到關係產品都徹底調查，織成校內食安保護網。她也曾多次受邀至「大專校院餐飲衛生管理研習會」向各大學餐飲管理人員分享餐用具清洗管理、如何跟業者溝通設計「健康餐」等經驗。

「什麼東西都能等，食品安全就是不能等。」蘇芬玉說，許多人只看見急性食物中毒的危害，但預防慢性食物中毒才是把關食安的核心。因此除了政府明文規定，蘇芬玉也會閱讀食安相關研究，她曾因研究指出使用「鋁製品」烹煮食物會釋出毒物，吃多了會影響智能發展而嚴格禁止校內業者使用鋁製鍋。她表示，食品安全環環相扣，在食安每況愈下的環境中，只要一個螺絲鬆了就會無法挽救，「雖然我只是一個小小螺絲釘，但還是希望把自己做好。」蘇芬玉也期許自己未來繼續打通中正大學校內食品安全的任督二脈。



學生會大事

學生會

到底在幹嘛？

文／中正大學學生會

這一學期來，中正大學學生會除了舉辦各種類型活動、演唱會及講座，也推出如「公民返鄉專車」、「返箱服務」等服務，更因2016年總統及立委選舉，舉辦「青年就業政策論壇」，邀請中正學子和政黨代表關注世代議題。接下來，中正學生會新的一學期將繼續為學生權益謀福利，讓中正學生擁有更好的學習環境。

中正大學學生會表示，這學期舉辦了多項活動，包括校慶園遊會、星光之夜，及由知名藝人黃路梓茵主講的名人講座「Lu來Lu好」等。而中正學生會也在聖誕

節這個時節裡，規劃「失控耶誕週」無規則市集、無差別交換禮物，讓同學們輕鬆無負擔的擺攤賣二手物，也透過和陌生人交換禮物，得到來自彼此的溫暖與關心，讓整個中正充滿耶誕氣氛。

然而，學生會只是個辦活動的社團嗎？不，學生會應是關注學生權益的大學學生自治組織！日前因應2016總統大選的到來，中正大學學生會特別舉辦了「青年就業政策論壇」，邀請各政黨關注青年議題的代表齊聚中正，讓中正同學能不受地理因素限制，密切關注與青年息息相關的政策

議題。此外，中正學生會也規劃了「公民返鄉專車」接送同學在期末考後安心回家，用選票表達自己的聲音！

至於下學期的規劃，中正學生會指出，將持續關注校內學生權益議題，且由於每年三月開始是學生租屋潮，雖然校方多年前曾架設租屋資訊平台，卻未全面更新資訊。因此學生會希望推出全新的租屋資訊平台，同時建立評分與發表意見的功能，讓同學不僅可直接上網找到自己想要的租屋資訊，也能分享自身租屋經驗供正在尋找好房子的同學參考。

中正大特搜 服務學習 設為畢業門檻？

為了培養學生關懷社會的品德和積極參與公共事務的熱誠，中正大學將「服務學習」設為畢業門檻，其中「社會型服務學習」種類多元，學生可選擇參與返鄉服務營隊或服務學習課程完成服務時數。然而，通過畢業門檻須達一定時數，加上過程繁複，究竟中正學生贊不贊成將「服務學習」設為畢業門檻，及對社會型服務學習又有什麼看法呢？



廉價勞工

◎政治系 王道爵

學習日誌流於形式，在行政單位服務覺得有點變相讓學生變成廉價勞工，去社團服務較有意義。



勞動服務

◎資工系 李齊偉

本質上是推品格教育，但實質上反而較像勞動服務，且所謂服務和自己真正想做的有一定落差。



本意扭曲

◎資工系 張志晨

看同學弄很累，有時候反而影響到課業。不建議列入畢業門檻，因這種服務應是學生自發去做，列入門檻後本意扭曲了，同學未必是發自內心。



流為形式

◎資工系 沈濃翔

學習日誌就是為了拿時數而寫，有點流為形式，且列為畢業門檻蠻強制。建議列為自由選修課程比較好，弄成有學分、獎勵性質，讓感興趣的同學參加較恰當。

採訪/整理：中正大學校園記者蔡晏諭、蔡欣純

漫畫專欄



漫畫專欄內容皆由Zaicent Handmade手作工作室繪製。

版權所有，翻印必究

Facebook粉絲專頁：<https://www.facebook.com/zaicent/>



Thank You for Reading...